



AAH-001-001405

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

March / April – 2016

Hindi : Paper-VIII

(हिन्दी की दलित चेतना संपन्न कविताएँ) (विकल्पिक)

(Special) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001405

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (1) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य है ।
- (2) प्रश्न-1 M.C.Q. का है ।

1 सही विकल्प पसंद करके प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 20

(1) 'हिन्दी की दलित चेतना संपन्न कविताएँ' – पुस्तक का संपादन किसने किया है ?

- | | |
|----------------|------------------|
| (A) डॉ. कलासवा | (B) डॉ. उपाध्याय |
| (C) डॉ. वणकर | (D) डॉ. भट्टनागर |

(2) 'झाडुवाली' कविता में झाडुवाली का नाम क्या है ?

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) रामेसरी | (B) रामगंगा |
| (C) रामकुंवर | (D) रामगीता |

(3) पहला दलित कवि कौन है ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (A) हीराडोम | (B) अछूतानंद |
| (C) केशवदास | (D) रहीमदास |

(4) शुद्र ब्रह्मा के किस अंग से पैदा हुए है ?

- | | |
|---------|---------|
| (A) मुख | (B) हाथ |
| (C) पैर | (D) पेट |

- (5) कौन-से चोथे आदमी के पास थाली खाली है ?
 (A) ब्राह्मण आदमी (B) क्षत्रिय आदमी
 (C) शुद्र आदमी (D) वैश्य आदमी
- (6) कौन-सी कृति जयप्रकाश कर्दम की नहीं है ?
 (A) लालटेन (B) वर्णवाद का पहाडा
 (C) गुंगा नहीं था मैं (D) बयान-बाहर
- (7) हरिजन आश्रम कहाँ पर है ?
 (A) दिल्ली (B) भोपाल
 (C) अहमदाबाद (D) कोलकत्ता
- (8) 'गुंगा नहीं था मैं' काव्य में कवि का अपमान कौन करता है ?
 (A) शुद्र लड़का (B) क्षत्रिय लड़का
 (C) जाट का लड़का (D) ब्राह्मण का लड़का
- (9) 'वर्णवाद का पहाडा' काव्य में शिक्षक का लोटा भरने का कार्य कौन करता है ?
 (A) ब्राह्मण का लड़का (B) क्षत्रिय का लड़का
 (C) शुद्र का लड़का (D) वैश्य का लड़का
- (10) 'शाश्वत सत्य' के कवि कौन है ?
 (A) अशोक भारती (B) नवेन्दु
 (C) जयप्रकाश (D) ओमप्रकाश
- (11) 'ओ वाल्मीकि' कविता के सर्जक कौन है ?
 (A) सुशीला टाकमोरे (B) जयप्रकाश कर्दम
 (C) अशोक भारती (D) सुखवीर सिंह
- (12) हिन्दी की पहली दलित कविता का नाम क्या है ?
 (A) अछूत की शिकायत (B) अछूत की समस्या
 (C) अछूत मानव (D) अछूत जन समस्या

- (13) दलित वर्ग के लिए गांधीजी ने कौन-से शब्द का प्रयोग किया ?
 (A) वैष्णव (B) हरिजन
 (C) साधु (D) सज्जन
- (14) क्षत्रिय ब्रह्मा के किस अंग से पैदा हुए है ?
 (A) मुख से (B) पैर से
 (C) हाथ से (D) पेट से
- (15) “जो पैदा हुआ है मरेगा यही सत्य है” – किस काव्य की पंक्ति है ?
 (A) इश्वर की मौत (B) सत्य असत्य
 (C) शाश्वत सत्य (D) सुनो विक्रम
- (16) ‘वर्णवाद का पहाडा’ काव्य में शिक्षक किस वर्ण के थे ?
 (A) क्षत्रिय (B) वैश्य
 (C) ब्राह्मण (D) शुद्र
- (17) ‘लालटेन’ कविता में परीक्षा में पास हो जाने पर कवि की माँ क्या बँटवाती है ?
 (A) पेंडे (B) साकर
 (C) चोकलेट (D) बतासे
- (18) ‘शुद्र आदमी’ कविता में चौथा आदमी कौन है ?
 (A) ब्राह्मण-आदमी (B) क्षत्रिय-आदमी
 (C) वैश्य-आदमी (D) शुद्र-आदमी
- (19) ‘झाड़ु और कलम’ काव्य के कवि कौन है ?
 (A) ओमप्रकाश (B) जयप्रकाश
 (C) नैमिशराय (D) माताप्रसाद
- (20) हमारे संविधान में दलित को किस जाति का दर्जा दिया गया है ?
 (A) स-वर्ण (B) सूचित
 (C) अनुसूचित (D) एक भी नहीं

- 2 'दलित' शब्द की परिभाषा देकर दलित चेतना पर प्रकाश डालिए । 10
अथवा
झाड़ुवाली कविता में व्यक्त कवि के विचार पर प्रकाश डालिए ।
- 3 'दलित' शब्द की समजूति देकर दलितोद्धार में गांधीजी का योगदान । 10
अथवा
'लालटेन' कविता में व्यक्त कवि की संवेदना प्रस्तुत कीजिए ।
- 4 'अ' और 'ब' में से एक-एक लिखिए : 16
(अ) दलित काव्य में छुआ छुत
अथवा
'गुंगा नहीं था मैं' काव्य में कवि की व्यथा
(ब) 'वर्णवाद का पहाडा' काव्य का भावार्थ
अथवा
'मेरे पुरखे' काव्य का भावार्थ लिखिए ।
- 5 किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 14
(1) 'सुनो विक्रम' काव्य में सुशीलाजी के विचार
(2) 'शुद्र के जो हाथ' काव्य का भावार्थ
(3) 'ईश्वर की मौत' काव्य में व्यंग्यार्थ
(4) आम्बेडकरजी के दलित सम्बन्धी विचार ।